

## **REGOLAMENTO GENERALE DEL 'PREMIO BORGO' PER L'ARTE CONTEMPORANEA.**

### **Art. 1 – Cosa è il Premio Borgo**

Il Premio Borgo è un concorso che consiste nella raccolta di opere di natura artistica da sottoporre al giudizio di una Giuria e al giudizio del pubblico che le vede esposte in mostra.

Il concorso Premio Borgo viene attualmente realizzato in una parte dello spazio di via Giovanni Pierluigi da Palestrina 14, Roma, spazio curato da Riccardo Sabbadini, messo gratuitamente a disposizione dalla Chiesa Valdese di piazza Cavour. Eidos, quadrimestrale di cinema, psiche e arti visive, supporta il concorso dedicandogli, a titolo gratuito, spazio e articoli sulle sue pagine.

Ogni fase del concorso è senza fini di lucro e si sviluppa con lavoro volontario.

Il Premio Borgo accoglie ogni tipo di prodotto visuale, quale che sia la tecnica utilizzata per la realizzazione. La partecipazione è ammessa solo alle opere compatibili per dimensione e peso con lo spazio ospitante e con le sue tecnologie. La partecipazione è aperta a tutti, italiani e non, maggiorenni.

Le opere selezionate e il periodo di esposizione viene comunicato con uno stampato in sede, sul sito [lascaladoro.it](http://lascaladoro.it), su alcuni social.

Ogni edizione vedrà vincitrici due opere: quella che raccoglie il maggior consenso tra il pubblico dei visitatori e quella selezionata dalla Giuria.

Il premio consiste in una esposizione personale di una settimana presso La scala d'oro per ciascuno dei due vincitori.

### **Art. 2 – Il tema e le opere ammesse**

Ogni edizione del "Premio Borgo" avrà un tema stabilito e comunicato come al punto 1. terzultimo rigo.

Partecipano solo opere che non hanno mai partecipato al Premio Borgo.

Un autore che ha vinto una precedente edizione può partecipare ma non concorrerà per lo stesso premio. Per esempio, se ha vinto per la Giuria potrà partecipare solo per il pubblico, e viceversa.

### **Art. 3 – Svolgimento del concorso. La giuria. Chi vince.**

L'esposizione delle opere durerà un tempo congruo alla raccolta di voti del Pubblico, e comunque non meno di una settimana.

Sia per il Pubblico e sia per la Giuria la votazione consiste nel conferire un voto per il 1° e un voto per il 2° posto. I giurati avranno anche il voto in quanto pubblico.

Vincitore per la Giuria sarà il lavoro che raccoglie il maggior numero di voti e, in caso di parità, la vittoria verrà determinata dal voto per il 2° posto.

Vincitore per il Pubblico sarà il lavoro che raccoglie complessivamente più voti sommando il 1° e il 2° posto.

La Giuria attualmente conta undici componenti. Comunque sempre dovrà avere un numero minimo di sei voti espressi. I giurati sono scelti tra rappresentanti della cultura, dell'arte, della comunicazione. Voterà senza concertazione. I componenti verranno comunicati ad ogni edizione del concorso, non hanno scadenza, non hanno compenso, possono recedere in ogni momento dal loro impegno.

### **Art. 4 – Partecipazione e scadenze**

La partecipazione al concorso Premio Borgo è gratuita.

Per partecipare, l'autore deve inviare una sua mail con tipo, dimensioni, eventuale peso dell'opera se scultura. La mail deve inoltre riportare:

A - Identità, indirizzo postale per la restituzione dell'opera, e-mail e numero di telefono.

B - Di aver letto e approvato ogni punto di questo regolamento.

C - Autorizzare la restituzione dell'opera con corriere a spese del destinatario, qualora non ritirata a conclusione della iniziativa.

Unica mail di riferimento: [lascaladoro@gmail.com](mailto:lascaladoro@gmail.com)

Se non diversamente indicato nel bando, le opere vengono raccolte entro il mese di agosto di ogni anno, l'esposizione delle opere selezionate avviene nel mese di settembre. L'esposizione personale spettante ai due vincitori sarà organizzata in tempi da concordare.

L'organizzazione non risponde di furti o danni alle opere che vengono conservate con la massima cura.

Le opere non vengono assicurate. I partecipanti interessati a questa tutela dovranno provvedere autonomamente e a loro spese per questo servizio.

### **Art. 5 – Trattamento dati personali**

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del d.lgs. 30 giugno 2003 n. 196 i dati personali e le immagini che vengono acquisiti nell'ambito del "Premio Borgo" sono raccolti e trattati anche con l'ausilio di mezzi elettronici, per le finalità e attività connesse allo svolgimento del premio stesso, inclusi la realizzazione degli eventi espositivi e la pubblicazione sulle pagine web previste o per eventuali obblighi di legge.

Gli iscritti al concorso avranno facoltà di esercitare diritti di cui all'art. 7 del citato decreto.

Il titolare e responsabile del trattamento dei dati è Riccardo Sabbadini. Sede, raccolta ed esposizione delle opere è indicata in questo regolamento e nel bando.

### **Legge applicabile**

Il "Premio BORGO" esula dall'applicazione del D.P.R. 26 ottobre 2001, n.430 in quanto è finalizzato alla produzione di opere artistiche e non prevede premi in denaro né mercato delle opere, ma solo promozione degli autori nei modi sopra indicati.